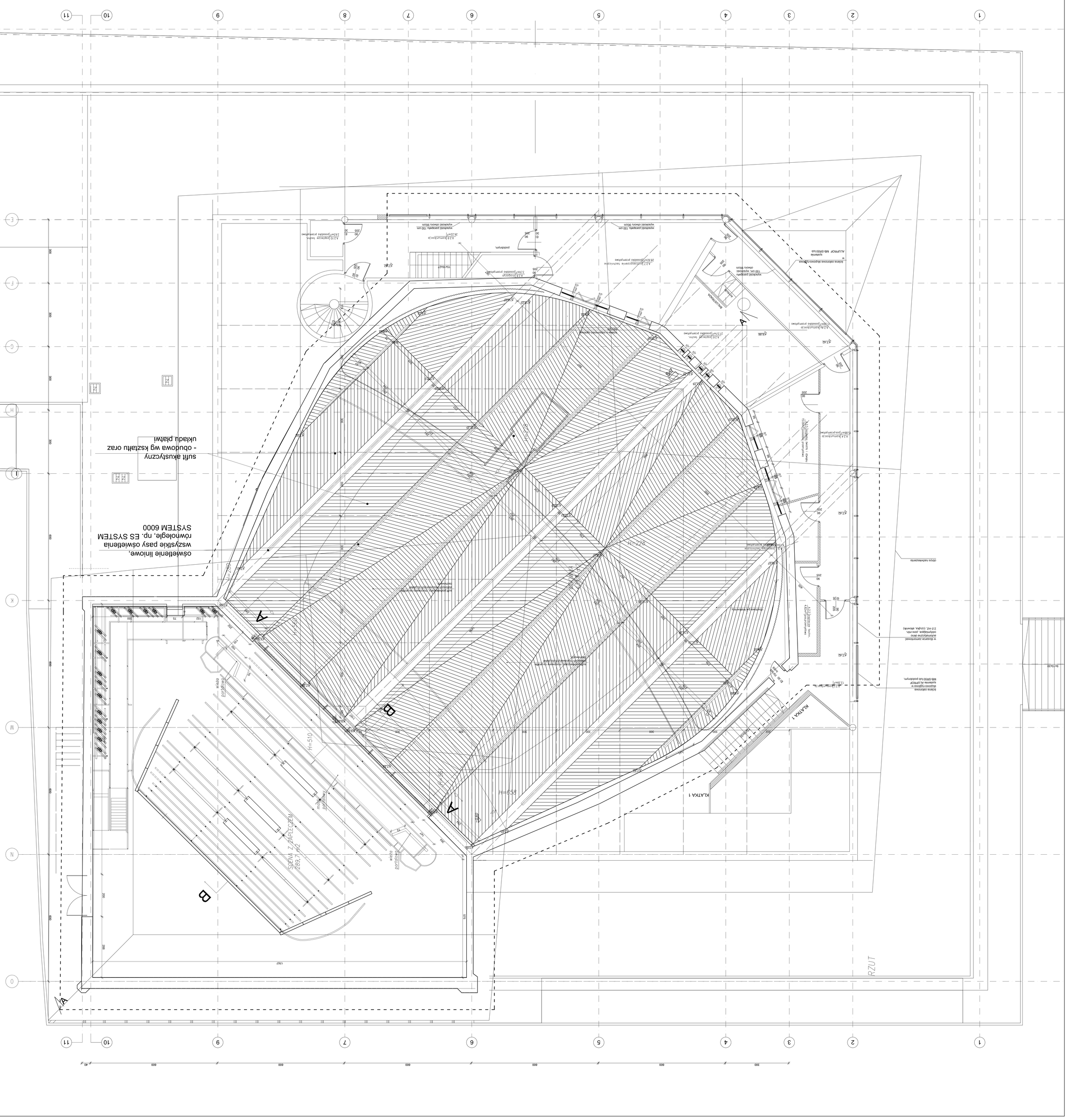
ZAKRES OPRACOWANIA
UWAGI
1. Przed przystąpieniem do realizacji sprawdzić wszystkie elementy i istotne wymiary na budowie.
2. Projekt rozpatrywać łącznie z projektami pozostałych branż i zestawieniem materiałów.
3. Rysunki należy rozpatrywać łącznie z opisem technicznym
4. Sposób mocowania instalacji zgodnie z dokumentacją
5. Zmiany w projekcie podlegają akceptacji projektanta.
Przebudowa sali widowiskowej Centrum Sztuki Mościce
ul. Traugutta 1, 33-101 Tarnów
Inwestor
Centrum Sztuki Mościce
ul. Traugutta 1
33-101 Tarnów
PROJEKT BUDOWLANY
Rysunek
RZUT PIĘTRA Z, OBUDOWA SUFITU, ROZMIESZCZENIE OŚWIETLENIA
Data
1:50
Grudzień 2012
Nr rys.
A04
Opracował
mgr inż. arch. Sylwia Nowakowska
Sprawdził
mgr inż. arch. Robert Gałecki
mgr inż. arch. Zbigniew Magdziarek
Projektował
mgr inż. arch. Zbigniew Magdziarek
Projektował
"Mr.Projekt" Mańkuś Zdrwis
58-200 Dzierżoniów
ul. WOŚCENNA 5
suﬁt akustyczny
- obudowa wg kształtu oraz
układu płatwi
oświetlenie liniowe,
wszystkie pasy oświetlenia
rownoległe, np. ES SYSTEM
SYSTEM 6000
SCENA Z ZAPLECZEM
289,7 m2
H=510
H=658
KLATKA 1
RZUT